

Asikkalanseudun musiikkiopisto

Kalmarintie 8 17200 Vääksy

KANSLIA/ opisto(a)asikkalanseudunmusiikkiopisto.fi

REHTORI 044-084 0136



OPAS

*MUSIIKKIOPISTON OPPILAALLE
JA HUOLTAJILLE*

ASIKKALANSEUDUN MUSIIKKIOPISTO.....	2
1 Yleistä tietoa Asikkalanseudun musiikkiopistossa opiskelusta	3
1.1 Musiikin varhaiskasvatusosasto	3
1.2 Perusopinnot ja syventävät opinnot	4
1.3 Syventävät opinnot.....	4
1.4 Aikuisosasto	6
1.5 Todistukset.....	6
2 Musiikin hahmotusaineet: teoria ja säveltapailu	6
2.1 Yleinen musiikkitieto	6
2.2 Teatteri	7
3 Harjoittelu	7
3.1 Oppitunnit	8
3.2 Yhteismusiikki	8
3.3 Sivuvaine.....	8
3.4 Opinto-ohjausta.....	8
3.5 Hakeutuminen ammattiopintoihin.....	8
4 Lukuvuosi.....	9
4.1 Musiikkiopistoon ilmoittautuminen lukuvuoden lopussa	9
4.2 Esiintymistoiminta	9
5 Tarvikkeet	10
5.1 Soittimen hankinta ja soitinvuokra	10
5.2 Nuottien hankinta.....	10
6 Tärkeää.....	10
6.1 Poissaolot	10
6.2 Tuntien siirtäminen	11
6.3 Opettajan sairastuessa	11
6.4 Oppilaan sairastuessa	11
6.5 Opiston yhteystiedot	11
7 Tietoja ja ohjeita oppilaalle oppilashallinnosta ja oppilaan opintokirjasta	12
7.1 Opintokirja	12
8 Opinnoista perittävät lukukausimaksut 2019-2020.....	12
8.1 Perus- ja opistotason sekä aikuisosaston lukukausimaksu.....	12
8.2 Musiikin varhaiskasvatusosaston lukukausimaksut.....	13
8.3 Muut lukukausi- ja opintomaksut	13
8.4 Opintojen lopettaminen ja lukukausimaksujen laskutus	13

ASIKKALANSEUDUN MUSIIKKIOPISTO

Tervetuloa opiskelemaan Asikkalanseudun musiikkiopistoon!

Asikkalanseudun musiikkiopisto on yksityinen, Asikkalanseudun musiikkiopiston kannatusyhdistys Ry:n ylläpitämä oppilatos, jossa opetetaan musiikkia laajan oppimäärän mukaisesti ja teatteritaidetta yleisen oppimäärän mukaisesti. Opetuksen tavoitteena on kehittää oppilaan hyvää musiikkisuhdetta antamalla valmiuksia musiikin monipuolista harrastamista, esittämistä ja myös mahdollisia ammattiopintoja varten. Opiskelun perustana on oman instrumentin hyvä hallinta, musiikin perusteet (teoria-aineet) ja yhteismusisointi. Esiintymiset kuuluvat opintosuunnitelman mukaisesti olennaisena osana opintoihin koko opiskelun ajan.

Asikkalanseudun musiikkiopiston toimintaa ohjaa ajatus elinikäisen ja hyvän musiikkisuhteen luomisesta. Opetuksemme tavoitteena on kannustaa oppilasta, ja antaa valmiuksia monipuoliseen ja elinikäiseen musiikin harrastamiseen, myös ammattiopinnot mahdollistaen.

Asikkalanseudun musiikkiopistossa tärkeä yhteinen tavoitteemme on luoda edellytykset hyvän kulttuurisuhteen syntymiselle. Haluamme tukea oppilaiden yksilöllistä kasvua, sekä kannustaa sosiaalisten taitojen kehittymistä turvallisessa ja rohkaisevassa ympäristössä. Asmossa yhteismusisointi kuten orkesterisoitto kuuluu opetussuunnitelmaan olennaisena osana, ja kasvattavat oman instrumentin hallintaan.

Oppilaitoksen opetussuunnitelma noudattaa opetushallituksen opetussuunnitelman perusteita. Opetus annetaan taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän mukaisesti. Oppiaineita ovat solistinen pääaine, musiikin perusteet (teoria-säveltapailuaineet) ja yhteismusiikki. Lisäksi oppilaat osallistuvat esiintymistoimintaan.

1 Yleistä tietoa Asikkalanseudun musiikkiopistossa opiskelusta

Musiikkiopistossa opetus etenee taso tasolta iän ja taitojen karttuessa. Asikkalanseudun musiikkiopistossa myös huomioidaan lapsen yksilöllinen kehitys ja edistyminen. Tavanomaisesti perustasolla opiskelevat peruskouluiässä olevat lapset ja nuoret. Poikkeuksena on esimerkiksi laulu ja vaskipuhaltimet, joka voidaan aloittaa vanhemmalla iällä. Maksimi opiskeluaika perustasolla on 10- vuotta. Ehdottomia ikärajoja tai vuosiluokkia ei ole, vaan opiskelu etenee perusopintotasolta seuraavaan ja syventäviin opintoihin. Pääainetta opiskellaan koko ajan, teoria-säveltapailuopinnot alkavat noin 10-11-vuoden iässä.

Uudistuneen opetussuunnitelman myötä vanhat tasosuoritukset poistuvat käytöstä ja vaihtuvat näyttöihin. Oppilas esittää kokoavan ohjelman, jonka johdosta hän etenee perusopintojensa seuraavaan vaiheeseen tai syventäviin opintoihin. Halutessaan myös tasosuorituksen teko on myös mahdollista. Tasosuorituksissa noudatetaan SML:n vaatimuksia.

1.1 Musiikin varhaiskasvatusosasto

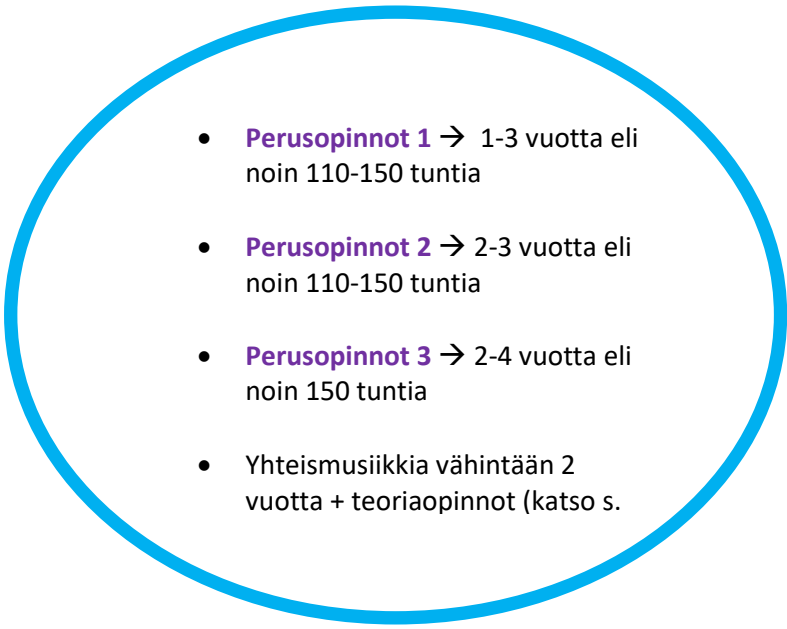
Varhaisiän musiikkikasvatuksen puoli, musiikkileikkikoulu, eli tutummin muskari on tarkoitettu perheen pienimmille musikanteille. Musiikin varhaiskasvatusosasto jakaantuu musiikkileikkikouluun- ja soitinvalmennusopetukseen. Musiikkileikkikouluopetusta annetaan 0-7 vuotiaille.

Soitinvalmennusopetukseen voidaan ottaa 4-8 vuotiaita, puhaltimissa, kontrabassossa ja kitarassa 4-12 vuotiaita lapsia kahden vuoden ajaksi. Osaston tehtävänä on kehittää lasten valmiuksia perustason opintoja varten.

1.2 Perusopinnot ja syventävät opinnot

Perusopintotasolla opiskelevat pääasiassa kouluikäiset lapset ja nuoret. Perusopintotasolla suoritetaan perustasot 1, 2, ja 3 solistisessa pääaineessa, teoria-säveltapailussa ja yleisessä musiikkitiedossa. Solistinen pääaine tarkoittaa omaa instrumenttia, johon oppilas on tullut valituksi. Teoria-aineissa opiskellaan musiikin hahmottamista ja musiikin teoriaa. Teoriatunnit opiskellaan ryhmissä. Lisäksi oppilas osallistuu yhteismusiikkiopetukseen ja esiintymistoimintaan.

Perusopintojen solistinen pääaine, eli oma instrumentti jota opiskellaan koko opintojen ajan.

- 
- **Perusopinnot 1** → 1-3 vuotta eli noin 110-150 tuntia
 - **Perusopinnot 2** → 2-3 vuotta eli noin 110-150 tuntia
 - **Perusopinnot 3** → 2-4 vuotta eli noin 150 tuntia
 - Yhteismusiikkia vähintään 2 vuotta + teoriaopinnot (katso s.

Instrumenttikohtaiset erot vaikuttavat hieman opintojen sisältöön ja etenemiseen. Kuitenkin opinnot etenevät uudistetun opetussuunnitelman mukaisesti kaikilla melko samoilla sisällöillä, eli sisältäen pääaineopinnot, hahmotusaineiden opinnot, yhteismusiikin ja esiintymiset.

1.3 Syventävät opinnot

Syventävissä opinnoissa opiskellaan suoritettujen perusopintokokonaisuuden oppimäärän jälkeen. Oppiaineita ovat pääaine, säveltapailu, teoria, yleinen musiikkitieto tai harmoniaoppi. Lisäksi osallistutaan yhteismusiikki- ja esiintymistoimintaan. Tehtävänä on syventää ja laajentaa oppilaan perustasolla hankkimia valmiuksia sekä antaa ammattiopintoihin valmentavaa opetusta. Opiskelu-aika on korkeintaan 4 vuotta.

Opistotason opintoja opiskellaan yleensä lukioiässä peruskoulun ja opiston perustason jälkeen, mutta ikärajoja ei ole, ja myös aikuisosastolla suoritettujen perustason oppimäärän jälkeen voi suorittaa opistotason opintoja.

Lukion oppilaalla on oikeus lukea musiikkiopistossa suorittamia opistotason tasosuorituksia lukion kursseihin lukion rehtorin päätöksellä. Suosituksen mukaan lukion kursseihin luetaan solistisen pääaineen tasosuoritus opetusajan mukaan sekä kustakin teoriasuorituksesta 2 kurssia oppilaan niin halutessa. Ennen lukiota suoritettua opistotason pääainesuorituksesta tulee lukea kaksi kurssia lukio-opintoihin.

SYVENTÄVIEN OPINTOJEN OPPIMÄÄRÄ (Opistotaso suoritetaan neljän lukuvuoden aikana)

Syventävät opinnot

- **Pääaine** → yhteensä 4 vuotta eli 200 tuntia
- **Teoria** → yksi vuosi eli noin 70 tuntia
- **Säveltapailu** → yksi vuosi eli noin 70 tuntia
- **Yleinen musiikkitieto** tai **harmoniaoppi** → yksi vuosi eli noin 70 tuntia
- **Yhteismusiikki** → vähintään 2 vuotta

Musiikkiopisto edetään tavoitteellisesti tasolta toiselle!

Perusopinnot 1 sisältää

- Pääaine-opinnot
- Musiikin hahmottamiseen keskittyvät opinnot
- Yhteismusiikki
- Esiintymiset

Perusopinnot 2 sisältää

- Pääaineen ja mahdollisesti vapaan säestyksen opinnot
- Musiikin hahmottamisen opinnot
- Yhteismusiikki-opinnot, kuten orkesterit
- Musiikin kuuntelua
- Säestystunnit ja esiintymiset

Perusopinnot 3 sisältää

- Pääaine ja mahdolliset vapaan säestyksen opinnot
- Musiikin hahmottamisen opinnot
- Yhteismusiikki-opinnot, kuten orkesterit
- Musiikin kuuntelu, säestystunnit
- Esiintymiset ja musiikinteknologiaopinnot

Syventävät opinnot sisältää

- Pääaine, mahdollinen sivuaine ja/tai vapaa säestys
- Musiikin hahmottamisaineet
- Yhteismusiikki, kamarimusiikki ja/tai orkesteri
- Musiikin kuuntelu; säestys
- Esiintymiset, musiikinteknologia
- Projektit
- Hyväksilukemismahdollisuus lukiokursseihin
- Lopputyö

1.4 Aikuisosasto

Aikuisosastolla opiskelevat 16 (eräissä aineissa 20) vuotta täyttäneet opiskelijat. Opinnot etenevät joko tavoitteellisesti perus- ja syventävien opintojen mukaan, tai räätälöidysti opiskelijan tavoitteiden mukaisesti. Aikuisosaston lukukauden kesto on 14 x / lukukausi.

1.5 Todistukset

Opintokokonaisuuksien osasuorituksista kirjoitetaan pyydettyessä todistus tai silloin, kun opintokokonaisuus on suoritettu kokonaisuudessaan. Suoritetun perusopintokokonaisuuden tai syventävien opintojenoppimäärän perusteella kirjoitetaan päättötodistus.

2 Musiikin hahmotusaineet: teoria ja säveltapailu

Oppiaineen tasot ovat perusopinnoissa teoria-säveltapailu 1, 2 ja 3, joiden tavoitteena on kehittää oppilaan sävelkorvaa, rytmitajua, nuotinlukutaitoa ja teoretietojen hallintaa.

Opiskelu alkaa viimeistään sinä lukuvuonna, jolloin oppilas täyttää 11 vuotta ja kestää normaalisti kolme vuotta. Syventävien opintojen oppiaineita ovat säveltapailu, teoria, harmoniaoppi tai yleinen musiikkitieto. Syventävien opintojen opinnot ovat perustason valmiuksia syventäviä ja ammattiopintoihin valmentavia.

Ryhmiä järjestetään oppilasmäärän mukaan. Vähimmäismäärä ryhmälle on viisi oppilasta.

2.1 Yleinen musiikkitieto

Yleisen musiikkitiedon perustaso suoritetaan teoria-säveltapailu

3:n jälkeen, ja tämän jälkeen voidaan suorittaa yleisen musiikkitiedon opistotaso. Oppiaineen tavoitteena on tutustua soittimiin, länsimaisen taidemusiikin historiaan, aika- ja tyylikausiiin, säveltäjiin, sävellystyyppisiin, sävellyksiin. Kurssi antaa hyvän pohjan aktiiviseen musiikin kuunteluun ja musiikin tuntemuksen jatko-opiskeluun.

Hahmotusaineet

- Perusopinnot 1 → yksi lukuvuosi
- Perusopinnot 2 → yksi lukuvuosi
- Perusopinnot 3 → yksi lukuvuosi
- Yleinen musiikkitieto perustaso → yksi lukuvuosi

3 Teatteri

Teatteri-ilmaisua opiskellaan yleisen oppimäärän mukaisesti. Teatteriopetus on pääasiassa ryhmäopetusta. Teatteriryhmässä harjoitellaan teatteri-ilmaisua erilaisin keinoin, sekä valmistetaan esityksiä mm. yhdessä musiikkipuolella opiskelevien kanssa. Teatteri-ilmaisun opetuksesta vastaa Tytti Jäppinen.

4 Harjoittelu

Kotona tehtävä säännöllinen harjoittelu on iso ja erittäin tärkeä osa opiskelua. Säännöllinen harjoittelu ja oppitunneille valmistautuminen on ensisijaisen tärkeää. Soittomotivaatio pysyy ja kasvaa, mikäli etenemistä tapahtuu. Edistymiseen vaaditaan säännöllistä harjoittelua. Mitä pienempi lapsi on kyseessä, sitä tärkeämpää on myös vanhempien rooli soittoharrastuksessa. Vanhempien olisi suotavaa kiinnittää huomiota lasten oppitunneille valmistautumiseen, eli soittoläksyjen säännölliseen soittamiseen kotona.

Pelkkä oppitunneilla käynti ei riitä edistymään opinnoissa tavoitteiden mukaisesti.

Oppilaan opinto-oikeus voidaan peruuttaa jatkuvien aiheettomien poissaolojen tai epätyydyttävän opiskelumենestyksen vuoksi. Tarvittaessa oppilaille voidaan sopia HOPPI, eli henkilökohtainen oppimäärä- ja opiskeluaikasuunnitelma.

4.1 Oppitunnit

Oppitunnit pidetään oman opettajan kanssa sovitun lukujärjestyksen mukaisesti. Lukujärjestys muodostuu niistä tunneista, mitä oppilaan opintosuunnitelmaan kuuluu. Opetustunteja myös välillä mahdollista yhdistää, jolloin harjoitellaan esimerkiksi esiintymisen tai yhteismusisoinnin taitoja, eli oppitunti voi olla myös ns. luokkatunti tai ryhmätunti. Oppitunneille, niin omalle soittotunnille kuin myös hahmotusaineiden tunneille on tärkeää tulla hyvin valmistautuneena.

4.2 Yhteismusiikki

Yhteismusisointi toisten oppilaiden kanssa on oleellinen osa musiikinopiskelua. Sen lisäksi, että se auttaa oman soittimen opiskelussa ja musiikin hahmottamisessa, antaa yhteissoittotilaisuudet mahdollisuuden saada ystäviä harrastuksen parista.

4.3 Sivuaine

Oppilas voi aloittaa sivuaineopinnot muussa kuin pääinstrumentissaan lisämaksusta.

4.4 Opinto-ohjausta

Opinto-ohjausta antaa oman oppiaineen kohdalla **oma opettaja**, ja muilta osin rehtori.

4.5 Hakeutuminen ammattiopintoihin

Musiikkiopisto antaa valmiudet musiikin ammattiopintoihin. Oppilas voi pyrkiä musiikin ammatillisiin opintoihin musiikkiopiston jälkeen mm. seuraavasti.

1. Hakeutumalla peruskoulun ja musiikkiopiston perusopintojen jälkeen musiikin ammatilliseen toisen asteen koulutukseen, joka on laajuudeltaan 120 opintoviikkoa ja kolme vuotta. Ko. koulutuksessa voi suorittaa myös lukion oppimäärän. Edeltävinä opintoina vaaditaan peruskoulun oppimäärä sekä musiikkiopiston perusopintokokonaisuuden päättötodistus tai vastaavat tiedot ja taidot.
2. Hakeutumalla lukion ja musiikkiopiston syventävien opintojen jälkeen ammatilliseen korkeakouluun. Edeltävinä opintoina vaaditaan lukion oppimäärä, ylioppilastutkinto ja musiikkiopiston syventävien opintojen päättötodistus tai vanhan. ns opistotason oppimäärää vastaavat tiedot ja taidot.

5 Lukuvuosi

Lukuvuosi jakautuu kahteen (2) lukukauteen (syys- ja kevätkausi).

Lukuvuoden loma-ajat ja muut poikkeavat aikataulut ovat nähtävillä Asikkalanseudun musiikkiopiston musiikkiopiston nettisivuilla.

Syyslukukausi

- 10.8. opettajien kokous
- 13.8 lukukausi alkaa (instrumenttiopetus)
- 24.8. musiikkileikkikoulun opetus alkaa
- 3.9. teatteriopetus alkaa 16.30-18
- 21.10.-25.10. syysloma (vko 43)
- 18.12. syyslukukausi päättyy

Kevätlukukausi 2021

- 7.1. lukukausi alkaa (instrumenttiopetus)
- 11.1. musiikkileikkikoulun opetus alkaa
- 1.3. – 7.3.2021 talviloma (vko 9)
- 2.4-5.4 pääsiäinen
- 13.5. helatorstai, ei opetusta
- 31.5. kevätlukukausi päättyy

5.1 Musiikkiopistoon ilmoittautuminen lukuvuoden lopussa

Oppilaan tulee ilmoittautua oppilaaksi tulevalle lukuvuodelle aina lukuvuoden päättyessä nettisivuilla olevalla kaavakkeella.

Opettajat ottavat jatkokaavakkeiden perusteella yhteyttä elokuussa tuntien sopimiseksi.

Opettaja

- ottaa selville ilmoitustaululta teoria-aineiden ja yhteismusiikin ajankohdat,
- sopii soitto- / lauluopettajan kanssa soitto- / laulutunnin ajankohdan.

5.2 Esiintymistoiminta

Lukuvuoden aikana opistossa järjestetään monia hienoja tilaisuuksia. Oppilas-illat, eli konsertit, ovat tilaisuuksia joihin oppilaat osallistuvat niin esiintyjinä kuin kuuntelijoinakin. Oppilasillat ovat maksuttomia, yleisölle auki olevia tapahtumia, jonne on mukava kutsua esimerkiksi ystäviä ja sukulaisia kuuntelemaan. Parhaiten esiintymään oppii esiintymällä. Esiintymisiä on myös yhteissoittoryhmillä ja orkestereilla.

6 Tarvikkeet

6.1 Soittimen hankinta ja soitinvuokra

Soittimen hankinta on **oppilaalle tai huoltajalle kuuluva asia**. Oppilaan on syytä aina etukäteen keskustella opiskelussa tarvittavan soittimen hankinnasta opettajan kanssa.

Musiikkiopistossa on jonkin verran yksittäisiä soittimia, joita opisto vuokraa oppilaalle ensisijaisesti ensimmäisen vuoden ajaksi. Soitinvuokrasta tehdään vuokrasopimus ja sen allekirjoittavat oppilaan huoltaja ja opettaja. Soittimenvuokraus edellyttää soittimen vakuuttamista oppilaan osalta. Soitinvuokrasta voi tiedustella opettajalta, joka antaa rehtorille ilmoituksen oppilaalle lainattavasta soittimesta.

Useat soittimet ovat herkkiä kylmälle ja kuumalle, eivätkä kestä esimerkiksi lattialle tiputtamista. Pidäthän huolellisesti soitinta, oli se sitten omasi tai musiikkiopiston. Hyvin pidetyllä soittimella soittaa moni lapsi pitkään!

6.2 Nuottien hankinta

Opiskelussa tarvittavien nuottien hankkiminen kuuluu oppilaalle. Oppilas ostaa tarvitsemansa nuotit nuottikaupasta, tai lainaa kirjastosta. Joskus opettajat voivat ottaa oppilaalleen nuottimateriaalia täydentäviä nuottikopioita.

Valokopioiden ottaminen opettajien omaan käyttöön ja oppilaille on maksullista. Kopioiden hinta oppilaille on 25 c A4- ja 50 c A3-kokoisesta kopiosta, jonka opettaja perii oppilaalta. Yhteismusiikin kopioista ei peritä maksua oppilailta.

7 Tärkeää

- Yllättävien tilanteiden varalta opettajalle tulee jättää puhelinnumero, josta tavoittaa lapsen huoltajan.
- Ilmoitathan opetustilanteen turvallisuuden kannalta välttämättömistä lapsen terveyteen liittyvistä seikoista opettajalle (esim. sairaudet, allergiat ja lääkkitykset).
- Sairaana tai toipilaana **ei saa** tulla tunnille.
- Pitkät poissaolot ilmoitetaan suoraan opettajalle tekstiviestillä tai sähköpostilla.
- Olkaa täsmällisiä tuodessanne ja hakiessanne lasta/lapsia.
- Ilmoittakaa osoitteen-, puhelinnumero- ja sähköpostimuutoksista opettajalle.

7.1 Poissaolot

Ilmoita poissaoloista aina opettajalle!

Paras tapa on ilmoittaa poissaolosta aina hyvissä ajoin opettajalle, jotta hän ei turhaan odottele oppilasta soittotunnille. Ilmoita aina myös äkilliset peruutukset esim. sairastuessasi soittamalla tai tekstiviestillä suoraan opettajan kännykkään.

7.2 Tuntien siirtäminen

Musiikkioppilaitoksissa yleisesti noudatettavien säännösten mukaisesti opettaja ei ole velvollinen pitämään tunteja takaisin, jos oppilas on esim.

- sairaana
- lomamatkalla
- koulun tilaisuuksissa
- myöhästynyt
- unohtanut tunnin

7.3 Opettajan sairastuessa

Opettajan sairastuttua on opettaja velvollinen välittömästi ilmoittamaan asiasta oppilaalle. On siis tärkeää, että oppilaan ja oppilaan vanhempien ajan tasalla olevat yhteystiedot on ilmoitettu opettajalle. Opettaja ei ole velvollinen korvaamaan oppilaan poissaolosta tai omasta sairauslomasta aiheutuvaa yhtä (1) pitämätöntä tuntia lukukaudessa. Jos opettajan sairausloma jatkuu yli viikon, opettaja korvaa pitämättä jääneet tunnit toisena ajankohtana. Mikäli opettajan sairausloma pitkittyy, opisto pyrkii palkkaamaan sijaisen toisen sairauslomaviikon alusta.

7.4 Oppilaan sairastuessa

Pyydämme kaikkia oppilaita ja huoltajia huomioimaan, ettet tule tai tuo lastasi sairaana soittotunnille.

7.5 Opiston yhteystiedot

Postiosoite:
Kalmarintie 8
17200 Vääksy

Rehtori Siru-Lina Ollula
nro 044 084 0136

Kanslian puhelinajat opiston työkausina
ma-pe 10-15
nro 044 084 0136

Sähköpostit henkilökunnalle ovat muotoa:
etunimi.sukunimi@asikkalanseudunmusiikkiopisto.fi

8 Tietoja ja ohjeita oppilaalle oppilashallinnosta ja oppilaan opintokirjasta

Oppilashallintotiedostoa ylläpitää ja päivittää rehtori henkilötietolomakkeen, opintoilmoituksen ja opettajan antamien tasosuorituspöytäkirjojen ja yhteismusiikkilistojen perusteella

Tiedostoon merkitään oppilaan perustiedot, opiskeluhistoria, tasosuoritukset ja osallistuminen yhteismusiikkiin. Tietoja päivitetään esim. opintoilmoitusten ja tehtyjen opintosuoritusten perusteella. Musiikkiopiston rehtori kirjoittaa perus- ja syventävien opintojen päättötodistukset oppilashallintotiedoston perusteella

8.1 Opintokirja

Opintokirja on **oppilaan hallussa** oleva kirja, johon hän itse hakee opiskelua koskevat merkinnät opettajilta ja rehtorilta.

Opintokirja on pidettävä tallessa, sillä se sisältää soitonopiskelun kannalta oleellisia tietoja.

Ota kirja mukaasi opistolle aina kun haluat siihen merkinnän.

Pääaineen opettajan kanssa voit sopia kirjan säilyttämisestä opettajan luokan kaapissa.

Hae merkinnät kirjaasi seuraavasti:

1. Opettajalta

- a. osallistumismerkintä lukuvuoden lopussa
 - pääaine
 - teoria-aineet
 - yhteismusiikki
- b. kokoavan ohjelman / tasosuorituksen ohjelman kirjaaminen aina kun on tullut lisää ohjelmakappaleita
- c. esiintymismerkintä esiintymisen jälkeen

2. Rehtorilta

- tasosuoritusmerkinnät

9 Opinnoista perittävät lukukausimaksut 2019-2020

Lukukausimaksut laskutetaan aina erikseen syyslukukaudesta ja kevätlukukaudesta. Maksut voi maksaa erissä sovituksi.

9.1 Perus- ja opistotason sekä aikuisosaston lukukausimaksu

	€
Perus- ja syventävät opinnot Asikkala, Padasjoki	380
Perus- ja syventävät opinnot Lammi	410

Aikuisosasto 30 min (14x lukukausi)	420
Aikuisosasto 45 min (14x lukukausi)	540

9.2 Musiikin varhaiskasvatusosaston lukukausimaksut

(=varhaisiän musiikkikasvatus)

Soitinvalmennus	220
Musiikkileikkikoulu	138

9.3 Sivuainemaksu

Asikkala	350
Lammi	369

9.4 Muut lukukausi- ja opintomaksut

Soitinvuokra (musiikkiopiston oppilas)	40-80 soittimesta riippuen
Solistinen yksityistutkintomaksu ulkopuolisille	150
Teoria-aineen yksityistutkintomaksu ulkopuoliselta	70
Teoria-aineen opetus opiston ulkopuoliselta (sis.tutkinto-oikeuden)	160
Teatteri-ilmaisu	90
Kirjaamismaksu uusille opiskelijoille (sis. opintokirja)	12
Opintokirja hukkuneen tilalle	5
Postituslisä (mikäli haluaa laskun postitse, eikä sähköpostitse)	3

Sisaralennusta myönnetään 10 % lukukausimaksusta yhtä lukuun ottamatta.

Sisaralennusta ei myönnetä osittaisen vapaaoppilaspaikan saaneelle oppilaalle. Teatteri-ilmaisu rinnastetaan muuhun yhteisiin oppiaineisiin niillä oppilailla, jotka opiskelevat musiikin perusopinnoissa.

9.5 Opintojen lopettaminen ja lukukausimaksujen laskutus

Laskutus tapahtuu erikseen syys- ja kevätlukukaudella. Oppilasmaksut voi myös maksaa erissä laskun viitenumeraalla.

Oppilaan tai alaikäisen oppilaan huoltajan on ilmoitettava kansliaan välittömästi opintojen lopettamis päätös.

Lukukausimaksut määräytyvät lukukauden aikana kirjoillaolon perusteella seuraavasti:

Alle 2 viikkoa ole sovittu erikseen)	ei lukukausimaksua, vain pidetyt tunnit (jollei kokeilujaksosta
Elokuun loppuun mennessä ilmoittaneet yli 4 viikkoa	ei lukukausimaksua, vain pidetyt tunnit koko lukukausimaksu

Oppilaspaikan / opintojen peruutuspäiväksi katsotaan se päivä, jolloin oppilas / huoltaja on antanut tiedon peruutuksesta kansliaan kirjallisesti.



OPPIMISEN JA MUSIIKIN ILOA!